

# FRANCO KAPPL

Schwarze oder weiße Flächen dominieren in Franco Kappls Malereien. Als Elemente im Hintergrund verleihen sie der Komposition eine gewisse Ruhe. Dramatik bringt die abstrakte Figur, die sich nach und nach zu einer Spur aus mehreren Farben vor dem Auge aufzulösen scheint. Gleichzeitig eröffnet sich ein illusionistischer Raum, die Spuren durchfluten in Form von Lichtakzenten die Dunkelheit.

## BIOGRAFIE

1962	geboren in Klagenfurt
1982-1989	Studium der Malerei an der Akademie der bildenden Künste, Meisterklasse Arnulf Rainer
1987	Max Weiler-Preis
1988	Studienaufenthalt am Royal College of Art, London
ab 1991	Einige mehrmonatige Arbeitsaufenthalte in New York lebt und arbeitet in Wien und Klagenfurt